



朝のこない夜はない

山首 鈴木正修

「中道」と「寛容さ」について

皆さまご存じのようにお釈迦さまは王子としての豪奢な生活を捨てて出家をされました。ある日、宮殿を出た時、老人と病人と死者を目の当たりにして世の苦や無常を感じられました。また別の時には修行者の姿を見て、修行生活によって苦や無常から逃れられるのではないかと考えられ、29歳の時に出家されました。そして当時一番の大国であったマガダ国の王舎城に行かれました。その近郊のウルヴェーラーには苦行林と呼ばれる難行苦行を志す人間ばかりが集まる場所がありました。お釈迦さまはそこで六年間修行をされたのです。

原始仏典の中に、お釈迦さまは最初に「断食修行」をされたとあります。少量の豆の汁以外は何も口にしないで過ごすという修行です。その体験をお釈迦さまは語っ



ておられます。

「そのわずかな食べ物のために私の手足は蔓の節のように、私の尻はラクダの脚のようにやせ細り、肋骨は廃棄された垂木が折れ曲がっているようになった。私が腹の皮にさわろうとすると背骨に指があたり、背骨にさわろうとすると腹の皮に指があたった。私の腹の皮は背中の裏側に密着するほどになった。それでも私がそのわずかな豆の汁のせいで大小便をしようとすると、その場で前かがみになり倒れてしまった」

他の修行についても書いてあります。「一日中、立たままで暮らす修行」。この「一日中」というのは起きている間だけではなく、二十四時間です。寝る時も何かに寄りかかって立ったまま寝るのです。他にも「動物のように這ったりしゃがんだりしたままの姿勢で歩き回る修行」、「一切の呼吸を止めて過ごす修行」。この時のことは「呼吸をすべて止めた時には、私の頭にはすさま



じい頭痛ずつうが起きたお」と語かたっておられます。

また「針はりのおしろに臥ふす修行しゆぎやう」もされたそうです。

「針はりのおしろ」は譬たとえで使つかいますが、本ほん当とうに針はりのおしろに寝ねる修行しゆぎやうをされたのです。

「遠離行おんりぎやう」という修行しゆぎやうもされました。お釈迦しやかさまは「私わたくしは森もりの中なかに分わけ入いって暮くらした。そこへ牛飼うしかいや木きこりや薪たきぎを取る者ものが現あられると、彼かれらが私わたくしを見みないように、私わたくしも彼かれらを見みないように林はやしから林はやしへ、草くさむらから草くさむらへと逃にげて行いったものだ。それが遠おん離り行ぎやうだったからだ。あ
る時とき、近ちかくの牛舎ぎやうしやで牛達うしたちと牛飼うしかいがいなくなるのを見計みはからって、私わたくしは四よつん這ばいになつて忍しのび込こんだ。そこにあ
る牛糞ぎやうふんを食たべたのだ。自じ分ぶんの体からだから糞尿ふんにようが
出でる間あいだは、その糞尿ふんにようも食たべた。森もりの中なかの修行しゆぎやうは
まだ心こころの平へい静せいを獲かく得とくして
いない者ものにとつては身みの毛けがよだつ程ほど恐おそろしいもので
あつた」と回かい想そうされています。漆黒しつこくの闇やみの底そこに独ひとり取とり
残のこされる恐きよう怖ふ、それに加くわえてアブやヘビ、ヒョウや虎とらの



ような野生動物、また山賊にいつ襲われるかわからないという恐怖があったからです。

その他にも「墓場で過ごす修行」というものもありました。墓場といっても我々の想像する墓場ではありません。骸骨もあれば、腐乱した死体もある死体捨て場です。これも苦行者にとって重要な修行でした。

「私は墓場に入り、散らばっている骸骨を枕にして眠りを取っていた。するとそれを見つけた牛飼いの子ども達が近づき、唾を吐いたり、放尿したり、汚物を投げたり、耳の穴に棒を差し込んだりした」

お釈迦さまはそういう苦行に耐えながら六年間を過ごされました。そして、ある日その苦行をピタリと止められます。

苦行林を出て、尼連禪河に入り、長年の修行の汚れを洗い落とすために沐浴をされました。そして、その川のほとりで休んでおられる時に、スジャータという娘が乳



粥がゆをご供養くようしました。その供養くようによって精氣せいきを取り戻もどされ、その後ブツダガヤの菩提樹ぼだいじゆの下で瞑想めいそうをして、8日にち目に悟さとりを開ひらかれたのです。その悟さとりの内容ないようが『中道ちゆうどう』です。快樂かいらくの生活せいかつもいけないけれど、極端きくたんな苦行くぎやうもいけない。真理しんりは極端きくたんに偏ひとへらない『中道ちゆうどう』にこそある。快樂かいらくの生活せいかつも苦行くぎやうの生活せいかつもともに執着しゅうちゃくである。諸々の執着しゅうちゃくから離はなれたところに悟さとりがあるということです。

提婆達多だいばだつたは「仏教界ぶつぎょうかいのユダ」とも言いわれ、お釈迦しゃかさまを殺ころそうとしたことで有名ゆうめいです。意外いがいにも提婆達多だいばだつたはお釈迦しゃかさまに「もっと修行僧達しゆぎやうそうたちを厳きびしく律りつするべきだ」と進言しんげんした人物じんぶつなのです。『律蔵りつぞう』の中なかにあるのですが、「五事ごじ」、すなわち五つの禁止事項きんしじこうを修行僧達しゆぎやうそうたちにしっかりと守まもらせるべきだと言いったのです。

一、願ねがわくば修行者しゆぎやうしやは、命いのちの尽つきるまで林住りんじゆうすべし。もし村邑そんゆうに入いらば罪つみとせられん。



二、願わくば修行者は、命の尽きるまで乞食すべし。
もし請食（招待された食事）を受けなば罪とせられん。
三、願わくば修行者は、命の尽きるまで糞掃衣（ぼろ
切れで作った衣）を着けるべし。もし居士衣（資産者か
ら布施された衣）を受けなば罪とせられん。
四、願わくば修行者は、命の尽きるまで樹下に座すべ
し。もし屋内に到らば罪とせられん。
五、願わくば修行者は、命の尽きるまで魚、肉を食わ
ざるべし。もし魚、肉を食わば罪とせられん。
この提婆達多の主張に対して、お釈迦さまは言われま
した。

「やめなさい、提婆達多よ。修行者が望むなら、いつだ
って林住してもよいし、また村邑で修行してもよい。そ
れを望むなら、常に乞食をしてもよいし、招待を受けて
もよい。それを望むなら、常に糞掃衣を着ていてもよい
し、また望むなら居士衣を着てもよい。提婆達多よ、私



は（雨季の四カ月間を除いた）八カ月の間、樹下で坐臥するのを許しているし、見・聞・疑の三肉以外の清浄な魚、肉を食すことを許している」

「見・聞・疑の三肉」というのは、その動物が殺されるのを見た時、あなたのためにその動物を殺しましたと聞かされた時、自分のためにその動物が殺された疑いがある時、この三種の肉は不浄の肉として比丘は食べてはならないとされていたのです。それ以外の肉は清浄であるから食べてもよいとお釈迦さまは言われたのです。

お釈迦さまは非常に寛容な方であられたと私は思うのです。

明治時代に釈宗演という禅宗の傑僧がいました。アメリカを中心に全世界に禅が広まる元を作った人です。釈宗演は34歳で鎌倉の円覚寺の管長になった人ですが、この人に植村宗光という弟子がいました。帝国大学卒業後、



釈宗演（しやくそうえん）のもとで出家（しゅっけ）し、厳（きび）しい修行（しゆぎよう）に耐（た）えて、釈宗演（しやくそうえん）が最も期待（もつと）していた俊英（しゆんえい）の弟子（でし）でした。しかしながら、宗（そう）光（こう）は日露戦争（にちろせんそう）に出征（しゅっせい）し、亡（な）くなってしまいました。釈宗演（しやくそうえん）はアメリカ布教中（ふきやうちゆう）に弟子（でし）の戦死（せんし）の報（ほう）に接（せつ）し、大変悲（たいへんかな）しみました。

宗光（そうこう）は日露戦争（にちろせんそう）に出征（しゅっせい）して、果敢（かかん）に戦（たたか）ったのですが、敵（てき）に捕（と）らわれ、捕虜（ほりよ）になりました。そして、敵（てき）に捕（と）まっていたのは恥（はじ）だ〴〵と食（しよく）を絶（た）って餓死（がし）したというのです。それを聞いた釈宗演（しやくそうえん）は、「あんなに苦勞（くろう）をさせねばよかった。あんなに辛い修行（しゆぎよう）をさせねばよかった。ああ、あれは〴〵虎（とら）になる修行（しゆぎよう）はできたが、〴〵猫（ねこ）になる修行（しゆぎよう）がでしなかつた」と涙（なみだ）をこぼしたといひます。〴〵勇猛果敢（ゆうもうかかん）に死（し）をも辞（じ）せず、虎（とら）のように戦（たたか）うことは良いが、やはり人間（にんげん）は生き抜（ぬ）かなければいけない。虎（とら）にもなり、時（とき）には猫（ねこ）にもならなければいけない〴〵というのが釈宗演（しやくそうえん）の思（おも）ひだったようです。



この、虎になり、猫となる、というのがお釈迦さまの言われる執着を離れた『中道』に近いものだと思います。私達が生きて行く上で『中道』はとても大切だと思います。日常の中での『中道』として、私は『寛容』の心こそ持つべきものだと思います。

江戸時代、備前岡山に池田光政という藩主がいました。名君として名高く、熊沢蕃山という陽明学者を起用して善政を敷いたことで有名です。

この光政が鳥取藩主の時、参勤交代の帰路、名所司代として有名な板倉勝重の教えを請うために京都に立ち寄りました。この時、光政は14歳でした。

光政が勝重に「一国の政治というものは、一体どのよう運営していったらよいものでしょうか。どうか一つ、教えていただきたい」と言うと、勝重は「私は京都の町人相手に、些細ないさかい事を裁く毎日です。国の政治



などという大事には、残念ながら少しも知識は持つてお
りません」と答えました。それを聞いても光政はあきら
めず、さらに「いやいや、京都の所司代といえは御所と
の因縁も深く、名譽ある職柄であり、他の町奉行職など
とは比較になりません。あなたの話される言葉のうちに
は、必ずや参考になることがあるはずです。どうか教え
ていただきたい」と重ねて熱心に願い出たのです。

そこで勝重は言いました。

「ご参考になるかどうかはわかりませんが、ともかく私
の考えていることを申し上げましょう。私は民を治める
には、四角い重箱に味噌を詰め、それを丸い杓子で掬い
取る如きにすればよいと常日頃考えております」

「なるほど。がしかし、それでは重箱の隅にある味噌が
取れないのではないでしょうか」と光政が言くと、勝重
はすぐに答えました。

「殿はお若いのに心底から国政を心配しておられます。



だからこそ国の隅々まできちんと統治しなければなら
いと考えがちなものですが、それでは国中が窒息してし
まいます。重箱の隅は捨ておく程の寛大さが必要かと存
じます。ゆるやかで度量が広くなければ、人心を得るこ
とはできないと思います」

中国に『法三章』という有名な故事があります。始皇
帝が築いた秦王朝の末期、この動乱の時期に二人の男が
頭角を現しました。有名な項羽と劉邦です。

司馬遼太郎さんが書かれた『項羽と劉邦』を読むと、
この二人の行動から天下を制する人望について考えさせ
られます。それをよく表しているのがこの『法三章』の
話です。

秦の都、咸陽に攻め入ったのが劉邦軍です。その時に
咸陽の城外に始皇帝の孫の子嬰が白い装束で、殺される
のを覚悟して待っていました。「早く殺してしまえ」と



いう者がいる中、劉邦は「わしがこの咸陽の攻略を命ぜられたのは、わしならば敵を寛大に扱うと思われたからだ。それに敵はすでに降伏しておる。それを殺してもろくな結果にはならぬ」と言って子嬰を許しました。そして、劉邦は大軍を率いて咸陽の城内に入って行きます。咸陽は秦の都なので、宮殿の中にはあふれる財宝があり、また後宮には五千人の美女がいたといひます。劉邦の参謀は「この咸陽城内に軍隊をとどめては略奪、暴行が続発して大変なことになります。すぐに城外に出た方がいい」と進言しました。その言葉をすぐに聞き入れ、劉邦は財宝と美女であふれた咸陽の宮殿を出て、城外に本営を築きました。そして、土地の長老や有力者を集めて『法三章』の布告をしたのです。

「諸兄は長い間、秦の苛酷な法に苦しめられてきた。国政を批判すれば一族皆殺しにされ、立ち話を交わしてさえ、盛り場で首を斬られるほどだ。そこで、私は諸兄に



約束しよう。法は三章だけとする。すなわち、人を殺したものは死刑。人を傷つけた者、盗みを働いたものは処罰する。その他の秦の定めた法はすべて廃止する。官民ともに、これからは安心して暮らすがよい。そもそも、私がこの地にやってきた目的は、諸兄にとつての害を取り除くためである。決して乱暴を働く意図はない。くれぐれも安堵してもらいたい」

この後、劉邦は部下に命じ、秦の役人を同道して各地をまわらせ、布告の趣旨を周知徹底させました。秦の人々は歓呼して迎え、われ先に劉邦軍の兵士をもてなそうとしました。しかし、劉邦は「兵糧は充分にあるゆえ、気遣いは無用に願いたい」と言って辞退しました。これによって劉邦の評判は一段と高まったといえます。

『法三章』の布告は、劉邦の寛容さを際立たせ、後の項羽との対決の中で劉邦にとっても有利に作用したのです。



最後に中国の古い書物『菜根譚』の中にある言葉を紹介します。

「人の小過を責めず、人の陰私を発かず、人の旧惡を念わず。三者は以って徳を養うべく、また以って害に遠ざかるべし」(人の小さな過失をとがめない。人の隠し事を暴かない。人の古傷は忘れてやる。この三つのことを心掛ければ、自分の人格を高めるばかりでなく、人の恨みを買うこともない)

寛容な心、行いはその人を一段上の人物へと引き上げていくのです。

